

The sounds of the world

Francesc Martí

Curator: Txema Agiriano

“The sounds of the world” Francesc Martí

CMD San Francisco (Plaza Corazón de María s/n Bilbao) Noviembre 2017

Instalazioa / instalación

“The sounds of the world” Francesc Martí

Hamahiru kanaletako ikus-entzunezko instalazioa dugu “Munduko soinuak”. Raspberry pi konputagailuen sare batean oinarritzen da, eta Andrei Tarkovsky-ren filmetako klip multzo bat abiapuntu harturik sortua izan da.

fmarti.xyz

“The sounds of the world” Francesc Martí (Reino Unido/España)

"Los sonidos del mundo" (2016) es una instalación audiovisual de trece canales, basada en una red de computadoras Raspberry pi, y creada a partir de una serie de clips de películas de Andrei Tarkovsky. Cada computadora tiene su propia pantalla y altavoz, y trece películas se muestran de forma sincrónica. En la instalación, el sonido y la imagen tienen la misma importancia, y se puede etiquetar como instalación de música visual. La instalación explora el concepto de muestreo audiovisual, en el que las imágenes y sonidos del mundo real (películas de Tarkovsky) son cortados, mezclados, manipulados y reensamblados para generar nuevos materiales audiovisuales.

fmarti.xyz

“The sounds of the world” (2016) is a thirteen-channel audiovisual installation, based in a network of Raspberry pi computers, and created from a series of Andrei Tarkovsky film clips. Each computer has its own screen and speaker, and thirteen movies are displayed synchronously. In the installation, sound and image have the same importance, and it can be labelled as visual-music installation. The installation explores the concept of audio-visual sampling, in which real-world images and sounds (Tarkovsky movies) are cut, mixed, manipulated and reassembled in order to generate new audio-visual materials.



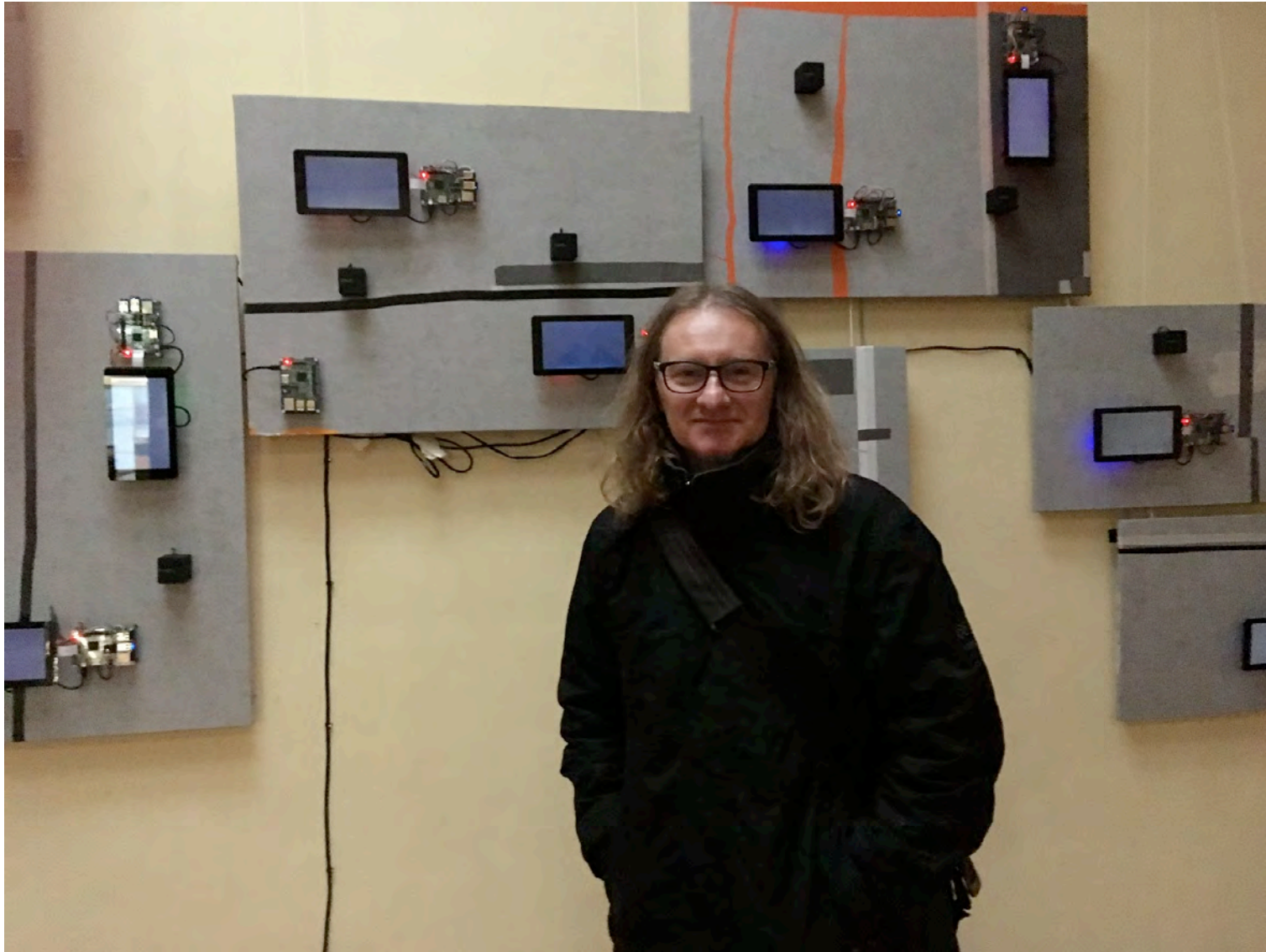
"The sounds of the world" Francesc Martí



"The sounds of the world" Francesc Martí



"The sounds of the world" Francesc Martí



"The sounds of the world" Francesc Martí